

Wakizashi

Mei: 肥前国忠吉 Hizen kuni Tadayoshi



Sugata	: shinogi zukuri, ihori mune, chu kissaki nobiru
Nagasa ha	: 57,4 cm
Sori	: 2,1 cm
Kissaki ha	: 3,4 cm
Moto haba	: 3 cm
Saki haba	: 2,1 cm
Moto kasane	: 0,65 cm
Saki kasane	: 0,3 cm
Nakago ha	: 14,9 cm
Kitae	: konuka hada
Hamon	: nie deki, suguha hotsure midare
Bōshi	: sugu, chu maru, kaeri
Nakago	: ubu, kiri yasurime, ha agari kuri jiri, 1 mekugi ana

De go mei werd door alle generaties van de Hizen kuni Tadayoshi school gebruikt, alleen nidai Tadayoshi deed dit niet.

De beroemdste daarvan is zonder twijfel shōdai Tadayoshi, een smid van sai jō saku klasse, ook zijn kleinzoon is een smid van sai jō saku klasse.

De 2^e, 4^e, 5^e en de 8^e generatie worden tot de jō saku klasse gerekend, de 6^e, 7^e, 9^e en de 10^e generatie worden tot de chū jō saku klasse gerekend.

Na uitvoerige bestudering van het zwaard en de signatuur en vergelijking hiervan met het werk en de oshigata's van de verschillende generaties welke ik tot mijn beschikking heb is het mijn mening dat het onderhavige exemplaar is gemaakt door hachidai Tadayoshi.

De signatuur zoals op dit zwaard gebruikte hij voor 1837.

Hachidai Tadayoshi was een neef en adoptief zoon van de 7^e generatie Tadayoshi.

Hij is geboren in 享和元年生 Kyōwa gan nen, 1801 en overleden 安政六年五月二十日没 op de 27^e dag van de 5^e maand van Ansei 6, 1859, 五十九歳 59 jaar oud.

Hij is de 2^e zoon van 古川与兵衛道弘 Furukawa Yohei Michihiro

Na de adoptie door shichidai Tadayoshi nam hij de familienaam 橋本 Hashimoto aan.

Hij gebruikte als persoonlijke namen 舜一郎 Shunichirō, 蔵之助 Kuranojō, 新左衛門 Shinzaemon, 新左衛門掾 Shinsaemonjō en 内蔵允 Naito no Suke.

Hij had de titel van 近江大掾 Omi Daijō, 近江守 Omi no Kami en 遠江守 Tōtōmi no Kami.

Heisei 20.11.17

義良塩

J.M. Bonsel