

Wakizashi

Mei: 兼次 Kanetsugu



Sugata : naginata naoshi zukuri
 Nagasa ha : 33,1 cm
 Sori : 0,45 cm
 Kitae : ko itame, ji nie, lijkend op muji hada
 Hamon : nie deki, gunome midare, ko kinsuji, sunagashi
 Bōshi : jizo
 Nakago : ubu, ha agari kuri jiri saki, katte agari yasurime,
 1 mekugi ana

Deze wakizashi heeft een Hozon kanteisho van de NBTHK.
 Het wordt toegeschreven aan Kanetsugu van 因幡国 Inaba kuni uit de late Edo periode.

De nanori Kanetsugu wordt gebruikt door de hoofdlijn van de Inaba Seki school, zij signeerde eerst met Kanetsugu en later, wanneer zij de leiding van de school overnemen van hun directe voorganger met Kanesaki.

Dit gebeurt vanaf de 3^e generatie Kanesaki.

De 3^e generatie was een kleinzoon van de 1^e en een zoon van de 2^e generatie Kanesaki.

Shōdai zou tijdens de 天正 Tensho periode, 1573 – 1591, vanuit 美濃 Mino naar Inaba zijn verhuisd.

De hoofdlijn van de school gebruikte de familienaam 日置 Hioki, deze kan ook uitgesproken worden als Heki of Heiki.

Nidai had als eigennaam Suemon, sandai Hyouemon, de laatste generatie werkte in de Ansei periode en gebruikte als eigennaam Yazuburo.

Daar specifiek de late Edo periode wordt genoemd als tijdperk waarin deze wakizashi is gemaakt komen volgens mij alleen de smeden in aanmerking welke de Hr. Hawley vermeld onder kan 2671, 2672, 2673 en 2674.

Zij worden allen tot de chu jō saku klasse gerekend.

Helaas heb ik niet kunnen vast stellen welke van deze vier smeden de maker is van het onderhavige zwaard.

Heisei 20.11.13

義良塩

J.M. Bonsel