

Tantō

Mei : 吉光 Yoshimitsu



Sugata : hira zukuri, ihori mune
 Nagasa ha : 21,8 cm
 Sori : 0,2 cm
 Nakago ha : 8,3 cm
 Moto kasane : 0,5 cm
 Moto haba : 2,15 cm
 Kitae : ko itame
 Hamon : nie deki, notare
 Bōshi : togari, kaeri yoru
 Nakago : ubu, kuri jiri, sujikai yasurime, 1 mekugi ana

Deze tantō is volgens mij gemaakt door de smid Yoshimitsu wiens familienaam Fukuda is, 福田, zijn eigennaam is Mitsuo 光雄. Hij is geboren in 明治四十五年二月十二六日生 Meiji yon ju go nen ni gatsu ni ju roku hi, 26 februari 1912

Hij was een leerling van Nobumitsu, vanaf 1932
 Hij werkte in 佐賀県 Saga prefectuur, het vroegere 肥前国 Hizen kuni.

Hij werkte in Yamashiro en Bizen den.
 Hij werkt tevens in de stijl van de Hizen Tadayoshi school.

Hij nam deel aan de Newly made Sword tentoonstelling in 1935
 Hij kreeg een aanstelling als Kaigun Jumei Toshō in 1943 en werkte in 佐世保 Sasebo

Na WWII begon hij in 1955 weer met het smeden van zwaarden
 Hij kreeg de Nyūsen award in 1958, 1976, 1992, 1993, 1994
 Hij won de Doryoku Shō in 1974, 1975, 1977, 1978, 1979, 1981

Heisei 24.10.13

義良塩

J.M. Bonsel