

Wakizashi

Mei: 正永 Masanaga



Sugata	: shinogi zukuri, ihori mune, chu kissaki
Nagasa ha	: 46,66 cm, 1 shaku 5 sun 4 bu
Sori	: 0,6 cm, 2 bu
Moto haba	: 2,83 cm
Saki haba	: 1,82 cm
Moto kasane	: 0,62 cm
Saki kasane	: 0,43 cm
Kitae	: itame
Hamon	: nie deki, suguha
Bōshi	: sugu maru kaeri
Nakago	: ubu, 1 mekugi ana, kuri jiri saki, sujikai yasurime

Hawley vermeld maar liefst 18 smeden welke de nanori Masanaga gebruikten. Kijkende naar de kleur van de nakago en de sugata van deze wakizashi plaats ik deze in de vroege Shintō periode, met als laatste mogelijke datum van productie de Kanbun periode, 1661 – 1673.

Hierdoor kunnen we een aantal van deze smeden uitsluiten als de maker hiervan. Dan blijven er vervolgens slechts 6 smeden over. Van een daarvan is niet precies bekend in welke periode deze werkzaam was, deze was echter werkzaam in Satsuma kuni. De smeden welke in Satsuma kuni werkzaam waren staan er niet om bekend dat zij excelleerde in het gebruik van de suguha hamon.

Van de overige vijf smeden was er 1 werkzaam in Musashi kuni en 4 in Hizen kuni. Van de smid uit Musashi kuni is niet bekend tot welke school hij behoorde nog in welke stijl deze werkte.

Blijven over de 4 smeden uit Hizen kuni. Daarbij gaat het om shōdai, nidai, sandai Masanaga en een smid welke vermeld staat, werkende in de Shintō periode, welke zowel met Masahiro als met Masanaga signeerde. Hawley vermeld deze laatste smid wel bij Masahiro, mas 175, echter zonder deze te vermelden bij de smeden onder Masanaga. Van de andere smeden is alleen van nidai Masanaga is bekend dat hij met een ni ji mei heeft gesigneerd.

De beide kanji op deze wakizashi kon ik slechts vergelijken met de signatuur op een door nidai Masanaga gemaakt zwaard. Deze wijken dan teveel af, dus in negatieve zin kan gesteld worden dat deze wakizashi niet zal zijn gemaakt door nidai Masanaga. Blijft dus de mogelijkheid over dat het gemaakt is door de smid welke volgens Hawley eveneens signeerde met de ni ji mei Masanaga. Van deze smid staan mij echter geen oshigata ter beschikking, zodat het een speculatie betreft.

Heisei 28.12.11

義良塩

J.M. Bonsel