

## Wakizashi

Mei :



Kiku mon

備中守橘康広

Bitchū no Kami Tachibana Yasuhiro



Sugata : shinogi zukuri, ihori mune, chū kissaki, mune takashi  
 Nagasa ha : 54,9 cm 1 shaku 8 sun 1 bu  
 Sori : 1,2 cm  
 Moto haba : 3,28 cm  
 Saki haba : 2,2 cm  
 Moto kasane : 0,72 cm  
 Nakago ha : 15,1 cm  
 Kitae : ko itame, ji nie, enige utsuri  
 Hamon : suguha overgaand in chōji midare, ashi yo tobi-yaki  
 Bōshi : maru hakikake  
 Nakago : ubu, ha agari kuri jiri, ō sujikai yasurime,  
 1 mekugi ana

Door de NBTHK, Nippon Bijutsu Tōken Hozon Kyokai, werd voor deze wakizashi een Tokubetsu Hozon kanteisho 特別保存刀剣 afgegeven, no.1008492, op 平成三十年三月十五日, Heisei 30.3.15, 15 maart 2018.

Deze wakizashi is gemaakt door shōdai Yasuhiro.

Hij is de tweede zoon van Tosa Shōgen Tameyasu 土佐将監為康. Zijn familienaam is Tomita 富田 en zijn persoonlijke naam is Gorozaemon 五郎左衛門.

In het begin van zijn carrière gebruikte hij de kanji 安広 voor zijn nanori.

Nadat hij de titel van Bitchu no Kami had gekregen ging hij de Kiku mon op de nakago graveren.

Hij werkte eerst in Ōmi kuni 近江国 en verhuisde naar Ōsaka in Settsu kuni 摂津国.

Ook heeft hij in Yamashiro kuni 山城国 en Kii kuni 紀伊国 gewerkt. Hij wordt beschouwd als de oprichter van de Ōsaka-Ishidō school.

Hij wordt tot de chu jo saku klasse van zwaardsmeden gerekend. Zijn zwaarden worden beoordeeld als wazamono.

Zie voor deze smid ook beschrijvingen no.204, 403, 420, 457

令和一年八月十二日 Reiwa1.8.12

義良塩

J.M. Bonsel