

## Wakizashi

Inscriptie : Kimi ban sai



Sugata	: shinogi zukuri, ihori mune, chu kissaki, koshi sori
Nagasa ha	: 47 cm
Sori	: 1,7 cm
Moto haba	: 2,7 cm
Saki haba	: 1,9 cm
Moto kasane	: 0,5 cm
Saki kasane	: 0,3 cm
Kissaki ha	: 3,2 cm
Nakago ha	: 9,8 cm
Kitae	: heel dichte ko itame
Hamon	: nie deki, sanbonsugi ko ashi
Bōshi	: midare komi kaeri
Nakago	: suriage, kiri saki, 2 mekugi ana, sujikai yasurime Sporen van verguldsel op de inscriptie

De beroemde smid Tomonari uit Bizen kuni gebruikte ook wel Kimibansai op zijn zwaarden. Latere smeden welke claimden van hem af te stammen gebruikten ook wel deze mei, echter de kanji Kimi was een andere dan op het onderhavige zwaard. Naar mijn bescheiden mening is de inscriptie op een later tijdstip aangebracht.

Kijkend naar de vorm van dit zwaard, lijkt het mij gemaakt te zijn in de late Muromachi of in de Momoyama periode (1550 - 1600). Ik neig er toe om te zeggen dat het eerder in de late Momoyama periode gemaakt moet zijn gelet op de sanbonsugi hamon welke volledig ontwikkeld werd gedurende de late Muromachi periode.

Daar de hamon op dit zwaard een zeer regelmatige san bon sugi ha vertoont denk ik dat het gemaakt is door een van de smeden uit de Mino Akasaka Seki school.

Heisei 19.5.25

義良塩

J.M. Bonsel