

Wakizashi Mei : .. zen kuni Osa .. .. Yukimitsu



Sugata : shinogi zukuri, ihori mune, chu kissaki, koshi sori, funbari  
 Nagasa ha : 53,5 cm  
 Sori : 1,3 cm  
 Moto haba : 2,65 cm  
 Saki haba : 1,9 cm  
 Moto kasane : 0,5 cm  
 Saki kasane : 0,3 cm  
 Saki ha : 2,8 cm  
 Nakago ha : 12,3 cm  
 Kitae : itame  
 Hamon : nie deki, hotsure suguha  
 Bōshi : suguha, ō maru  
 Nakago : ubu, kuri jiri saki, kiri yasurime, 2 mekugi ana

Hoewel de mei bijna volledig is weggesleten kan uit de overgebleven kanji de mei als volgt worden omschreven :

備前国長船住行光 Bizen kuni Osafune jū Yukimitsu.

In de Bizen provincie waren in de periode tussen 1017 en 1551 11 smeden actief welke de nanori Yukimitsu gebruikten. De beroemdste van hun was de zoon van Kanehira, een smid van jō jō saku klasse, de overige smeden zijn weliswaar niet van zijn klasse maar zijn ook geen onverdienstelijke smeden. Zij worden tot de chū jō en een van hun zelfs tot de jō saku klasse gerekend.

De verschillende smeden werkten chronologisch gezien eerst in de Ko Bizen en daarna in de Osafune school, de Kosori, de Eikyo en de Sue Bizen school worden tot de Osafune school gerekend.

Gelet op het feit dat de Bizen smeden pas vanaf de late Kamakura periode in nie deki gingen werken is deze wakizashi volgens mij door een van de latere generaties gesmeed in de late Muromachi periode, 1550 – 1575.

Heisei 20.01.18

義良塩

J.M. Bonsel