

## Wakizashi

Mei : 播州住藤原宗長

Banshu ju Fujiwara Munenaga



Sugata	: shinogi zukuri, ihori mune, chu kissaki
Nagasa ha	: 40,4 cm
Sori	: 1 cm
Moto haba	: 3,02 cm
Saki haba	: 2,3 cm
Moto kasane	: 0,74 cm
Saki kasane	: 0,4 cm
Nakago ha	: 15,7 cm
Kitae	: ko itame mokume, chikei
Hamon	: nie deki, notare, sunagashi kinsuji
Bōshi	: notare komi, hakikake, kaeri
Nakago	: ubu, ha agari kuri jiri saki, 1 mekugi ana

Deze wakizashi kreeg van de NBTHK het Tokubetsu Kicho ninteisho, no.197566, certificaat op Shōwa yon ju go nen ku gatsu ni ju shichi hi, 27 september 1970.

Er zijn in 播磨国 Harima kuni 3 smeden bekend welke de nanori Munenaga gebruikte. De eerste was een zoon van de zesde generatie Munenaga uit 若狭国 Wakasa kuni. Hij was actief rond 1610.

Rokudai Munenaga behoort tot de school van Fuyuhiko, hij was een afstammeling van shōdai Munenaga welke afkomstig was van de 撰津中島来門 Settsu Nakajima Rai school.

De tweede smid was actief rond 1655 en de derde rond 1688.

Van deze twee smeden is bekend dat zij signeerde op de wijze zoals op onderhavige wakizashi.

Al deze smeden waren werkzaam in 姫路市 Himeji stad.

Niet bekend is of zij een relatie onderhielden met de smeden van de 手柄山派 Tegarayama groep uit Harima kuni. Echter kijkend naar de overeenkomsten in stijl lijkt mij dit zeer waarschijnlijk.

Alle drie smeden worden tot de chu jo saku klasse van zwaardsmeden gerekend.

Daar ik geen vergelijkings materiaal tot mijn beschikking heb kan ik niet zeggen welke van deze smeden dit zwaard gesmeed heeft.

Heisei 24.10.13

義良塩

J.M. Bonsel