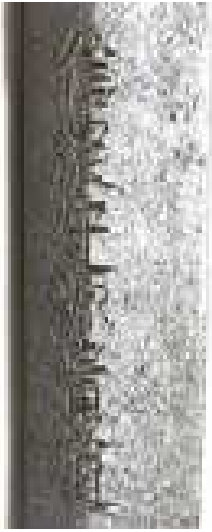


## Naginata

Mei: 信濃守源貴道

Shinano no Kami Minamoto Takamichi



Sugata	: naginata zukuri, vanaf de ha machi mitsu mune overgaand in kaku mune tot aan de kissaki vervolgens weer mitsu mune
Nagasa ha	: 48,8 cm, 1 shaku 6 sun 1 bu
Sori	: 2,5 cm
Moto haba	: 2,9 cm
Moto kasane	: 0,65 cm
Nakago ha	: 33,2 cm
Kitae	: itame, ji nie
Hamon	: nie deki, gunome midare
Bōshi	: togari hakikake kaeri
Horimono	: bō hi met soe hi
Nakago	: ubu, 1 mekugi ana, kuri jiri saki, sujikai yasurime, kaku mune

De NBTHK verstrekke voor deze wakizashi een Tokubetsu Hozon kanteisho no.1005862,  
op Heisei 平成二十八年七月二十一日, 21 juli 2016

Er zijn 4 smeden welke de nanori Takamichi gebruikten.  
De maker van deze naginata is sandai Takamichi (tak 184).

Hij is de zoon van nidai Yamato no Kami Takamichi 大和守貴道 (tak 182) en de kleinzoon van shōdai Awa no Kami Takamichi 阿波守貴道 (tak 181). Zijn zoon yondai Takamichi (tak 185) had de titels van Mutsu no Kami 陸奥守, Bitchu no Kami 備中守 en Harima no Kami 播磨守.

Zijn grootvader kwam oorspronkelijk uit Mino kuni 美濃国, daar was hij actief in de Muroya school 室屋門.  
Vervolgens verhuisde deze naar Owari kuni 尾張国 en is daar dan actief in de Owari Seki school 尾張関門.

Nidai Takamichi is de adoptief zoon van shōdai Takamichi en de zoon van Mino Kanemichi (kan 1395).  
Hij was behalve in Owari ook werkzaam in Mimasaka kuni 美作国.

Sandai is de zoon en leerling van nidai Takamichi.  
Hij was werkzaam in Owari kuni gedurende de Kanbun periode 寛文号 1661 - 1673.  
Hij leefde in Nagoya 名古屋.

Hij wordt tot de chū jō saku klasse van zwaarsmeden gerekend.

Zie voor deze smid : Art and the sword vol.2 blz.'s 49, 50

Heisei 28.10.15

義良塩

J.M. Bonsel