

Yari

Mei : 土州住刈谷寿秀 Toshū jū Kariya Toshihide  
文政四年十一月日 Bunsei yon nen ju ichi gatsu hi 1821

Sugata : ryo shinogi  
Kerakubi : achtkantig met een uitlopende rand  
Nagasa ha : 13,7 cm  
Kitae : zeer fijn gesmeed itame, ji nie  
Hamon : nie deki, suguha  
Bōshi : sugu maru  
Horimono : een smalle bō hi op elk vlak  
Nakago : ubu, kengyo saki, kesho en sujikai yasurime, 1 mekugi ana

Deze yari is gemaakt door Tosa shōdai Toshihide.

Deze werd een leerling van Suishinshi Masahide in 寛政十二年 Kansei 12, 1800.

Hij keerde naar Tosa kuni terug in 文化二年 Bunka 2, 1805.

Hij gebruikte de familienaam 刈谷 Kariya, later gebruikte hij de naam 水尾 Nagao.

Als persoonlijke naam gebruikte hij 忠次 Tadatsugu, deze kan ook worden gelezen als Chūji.

Deze wijzigde hij later in 守太夫 Udayū

Als gō gebruikte hij de naam 紫虹子 Shikōshi

Hij was actief tussen 1799 – 1823.

Hij was naast 土佐国 Tosa kuni ook werkzaam in 下野国 Shimotsuke kuni.

Hij wordt tot de chū jo saku klasse van zwaardsmeden gerekend

令和一年十一月十四日 Reiwa 1.11.14

義良塩

J.M. Bonsel