

Su Yari

Mei : 兼道 Kanemichi

Sugata : ryō shinogi zukuri
Nagasa ha : 11,5 cm 3 sun 3 bu
Moto haba : 2,3 cm
Nakago ha : 30,5 cm
Moto kasane : 2 cm
Kitae : ko itame
Hamon : nie deki, suguha ko notare
Bōshi : sugu maru
Horimono : hi
Nakago : ubu, kiri jiri, 1 mekugi ana

De 日本美術刀剣保存協会 NBTHK verstrekke voor deze yari een 貴重認定書 Kicho ninteisho op 昭和五十一年七月四日 Shōwa go ju ichi nen nana gatsu yon hi, no.330369 Op de ninteisho wordt echter niet vermeld uit welke provincie deze smid stamt.

Het is echter zeer waarschijnlijk dat het een smid is uit Mino kuni of een smid welke van een Mino smid afstamt en in een andere provincie is gaan werken (Echigo, Echizen, Owari, Settsu, Yamashiro).

De actieve periode van deze smeden varieert van het midden van de 16e tot in het midden van de 20e eeuw. Het is zonder vergelijkings materiaal van al deze smeden voor mij onmogelijk om te bepalen wie van hun deze yari gesmeed heeft.

令和二年二月二十二日 Reiwa 2.2.22

義良塩
J.M. Bonsel