

Kozuka

Mei : 起龍齋宗珉 (花押)

Kiryusai Sōmin

Kaō



Lengte : 9,91 cm  
Breedte : 1,48 cm  
Dikte : 0,5 cm  
Materiaal : 金, 銀, 銅  
Goud, zilver, koper  
Techniek : 四分一, 磨地, 毛彫  
Shibu-ichi, migaki-ji, ke-bori  
Afbeelding : mensen onder de maan

Door de NBTHK 日本美術刀剣保存協会 werd voor deze kozuka een 貴重刀装具鑑定書 Kicho Tosogu ninteisho afgegeven op 昭和三十三年二月二十三日 Shōwa 33.2.23, 1958 en later een 特別保存刀装具鑑定書 Tokubetsu Hozon Tosogu kanteisho no.229279 op 平成二十二年十一月十日 Heisei 22-11-10, 2010.

Door de Nihon Tosogu Bijutsukan 日本刀装具美術館, het Japanese sword ornaments museum werd voor deze kozuka een 文化資料刀装具鑑定書 Bunka Shiryo Tosogu kanteisho no.6050 afgegeven op 平成九年四月三十日 Heisei 9.4.30, 1997.

Sōmin leefde in 水戸, 常陸国 Mito, Hitachi kuni en verhuisde naar 江戸, 武蔵国 Edo, Musashi kuni.

Hij was werkzaam in het begin van de 19e eeuw.

Hoewel hij zich de godai van de 横谷 Yokoya familie noemde, had hij niet het recht om zich zo te noemen.

Zijn familienaam is 内田 Uchida, zijn persoonlijke naam is 権之助 Gonnosuke.

Als nanori gebruikte hij 宗珉 Sōmin en 宗與 Sōyo.

令和三年四月二三日 Reiwa 3.4.23

義良塩

J.M. Bonsel