

Tsuba

Mei : 真乗作 光晃 花押 Shinjō saku Mitsukira kaō

Vorm : 豎丸形, 角耳 Tate-maru-gata, kaku mimi
 Afbeelding : 活花, 魚子地 Ikebana, hashimi bloemen, schaar
 Techniek : 高彫, 色絵 Takabori, iroe
 Hoogte : 65,8 mm
 Breedte : 61,3 mm
 Dikte : 4,4 mm



Door de 日本美術刀剣保存協会 Nippon Bijutsu Tōken Hozon Kyokai werd voor deze tsuba het 特別保存刀装具鑑定書 Tokubetsu Hozon Tosogu Kanteisho certificaat nummer 2006642, afgegeven op 令和二年六月十九日 Reiwa ni nen roku gatsu ju ku hi, 18 - 6 - 2020

Deze tsuba is gemaakt door Mitsuyoshi, zijn familienaam is Gotō 後藤, zijn artiestennaam is Shinjō 程乗.
 Als persoonlijke naam gebruikte hij Shirobei 四郎兵 en als smidsnaam Mitsuyoshi 光美.
 Hij is de zoon van en leerling het 14e hoofd van de hoofdlijn van de Gotō familie Gotō Keijō 後藤桂乗.
 Hij volgt zijn vader op als het 15e hoofd van de hoofdlijn van de Gotō familie.
 Hij is geboren in Tenmei san nen 天明三年生 1783 en gestorven in Tenpō go nen 天保五年没 1835.

De signatuur op de tsuba moet als volgt worden gelezen;

真乗作 光晃 花押 Shinjō saku, Mitsukira kaō
 "Work of Shinjō, [certified so by] Mitsukira + monogram"

Dit betekent dat Mitsukira, het 16e hoofd van de hoofdlijn van de Gotō familie garandeert dat dit het werk is van Shinjō het 15e hoofd van de Gotō familie.

令和五年一月二十五日 Reiwa 5.1.25

義良塩
 J.M. Bonsel